



STUDIA PRAEHISTORICA BELGICA / NOTAE PRAEHISTORICAE

INSTRUCTION AUX / RICHTLIJNEN VOOR DE
A U T E U R S



1. Inleiding

Al meer dan veertig jaar is het onze doelstelling voor de Prehistorie om jonge onderzoekers een platform te bieden voor de publicatie van hun eerste artikels, om vernieuwende ideeën te presenteren en om vooraanstaande internationale wetenschappers uit te nodigen die vooropgezette ideeën door elkaar schudden... en dit alles dankzij de voortdurende steun van het FNRS.

De *Notae Praehistoricae* (NP), die tegelijk met de jaarlijkse contactdag Prehistorie worden gepubliceerd, presenteren recent onderzoek in de prehistorische archeologie in België en aangrenzende regio's. Aan de hand van vergelijkingen maken de *Notae* ook de brug naar partnerwetenschappen, zoals onder andere etnologie. *Studia Praehistorica Belgica* (SPB) publiceert gespecialiseerde samenvattingen over specifiek onderwerpen, maar met hetzelfde thema. De Prehistorische Archieven (AP) werden gered van de vergetelheid en online gepubliceerd. Dit omvat onder andere thesissen en proefschriften, rapporten en boeken, mijnen van informatie die vaak moeilijk toegankelijk zijn voor onderzoekers ...

Het tijdschrift *Notae* wordt gepubliceerd in Open Access en is beschikbaar via de volgende link:

<http://www.naturalsciences.be/Prehistory/> of

https://biblio.naturalsciences.be/associated_publications/notae-praehistoricae

Een 'papieren' versie wordt gedrukt in een beperkte oplage.

2. Voorwaarden

Alleen **originele** artikels worden gepubliceerd in *Notae Praehistoricae*. Het aantal tekens ligt niet vast, maar de lengte van de teksten blijft binnen een limiet die vergelijkbaar is met een nieuwsartikel. Voor een meer uitgebreide publicatie wordt u doorverwezen naar andere tijdschriften (*Anthropologica et Præhistoricae*, *Studia Praehistorica Belgica*, *Lunula*, enz.) Teksten worden voorgelegd aan een interne commissie en/of aan de beheerders van de FNRS Contactgroep "Préhistoire-Prehistorie", wiens beslissing definitief is.

Artikels in de *Notae* die niet volgens onderstaande instructies worden ingediend, worden teruggestuurd naar de auteurs die verantwoordelijk zijn voor de revisie ervan. De auteurs leveren hun data digitaal aan, klaar voor de vormgeving. In ruil daarvoor ontvangen zij na de publicatie hun artikel in PDF-formaat, volgens de standaarden van het tijdschrift.

Alle correspondentie met betrekking tot de publicatie van *Notae* wordt per e-mail gestuurd naar Ivan Jadin (ivan.jadin@naturalsciences.be) en Laurence Cammaert (laurence.cammaert@naturalsciences.be).

3. Presentatie van manuscripten

3.1. Type computerbestand

Manuscripten moeten worden ingediend in de vorm van één of meer computerbestanden in één van de volgende formaten: .doc, .docx, .odt of .odf, **zonder automatische opmaak** of koppelingen zoals *Endnote*. Om verwarring te voorkomen, moet de naam van de eerste auteur voorkomen in de naam van het bestand of de bestanden (bijv. NP99_Tartempion-et-al_ ...). Figuren en tabellen moeten apart worden aangeleverd in de hieronder beschreven formaten (zie punten 5 en 6).

3.2. Tekstformaat

De auteur moet de tekst schrijven in Arial 11 pt; figuurlegenda, bibliografie, samenvattingen (in twee talen) en trefwoorden staan in Arial 10 pt. Adressen worden op het einde geschreven in Arial 11 pt.

Alinea's worden gescheiden door een enkel regeleinde.

Woorden of uitdrukkingen in een vreemde taal worden cursief weergegeven als ze niet in het Nederlandse woordenboek voorkomen, terwijl citaten tussen aanhalingstekens worden geplaatst. Vette of onderstreepte letters worden vermeden.

De auteur past de regels van de leestekens correct toe, en voegt spaties toe tussen getallen en meeteenheden.

3.3. Titel en hiërarchie van ondertitels

De titel van het artikel staat in Arial 15 pt formaat en mag, voor zover mogelijk, niet langer zijn dan 120 tekens (inclusief spaties). De voor- en achternamen van de auteurs worden na de titel vermeld. De ampersand (&) wordt gebruikt tussen de namen van de voorlaatste en de laatste auteur.

Voor een duidelijke hiërarchie van ondertitels dient de auteur uitsluitend het internationale numerieke systeem te gebruiken, met een maximum van drie niveaus:

1. 1. Ondertitel 1 (13 pt)

1.1 Ondertitel 2 (12 pt)

1.1.1. Ondertitel 3 (11 pt)

Alle ondertitels moeten zo kort mogelijk zijn (niet meer dan één regel) en mogen nooit gevolgd worden door een punt.

3.4. Getallen

Getallen onder de 10 worden voluit geschreven.

Metingen, percentages en datums worden in Arabische cijfers geschreven. Eeuwen en millennia vóór onze jaartelling worden ook in Arabische cijfers geschreven en gevolgd door ^{ste} of ^{de}.

Voorbeelden: 1^{ste} millennium voor Christus, 3^{de} eeuw voor Christus.

Conventies voor meeteenheden worden niet in meervoud geschreven en worden alleen afgekort als ze vergezeld gaan van Arabische cijfers.

Voorbeeld: "10 kg" maar "enkele kilo's".

3.5. Eindnoten of voetnoten

Eindnoten worden niet aanvaard. De auteur moet het gebruik van voetnoten zoveel mogelijk vermijden. Als ze echter absoluut noodzakelijk zijn, moeten ze in Arial 9 pt worden geschreven. Om de leesbaarheid te verbeteren en de opmaak van de pagina's te vergemakkelijken, moeten de noten beperkt in aantal en zo kort mogelijk zijn en geen bibliografische verwijzingen bevatten, die in de bibliografie aan het einde van het artikel worden geplaatst.

Noten worden genummerd in Arabische cijfers.

3.6. Samenvatting en trefwoorden

Een samenvatting en trefwoorden worden geschreven in de taal van het manuscript **en** in één andere taal (Engels, Nederlands, Frans, enz.), en worden aan het einde van het artikel geplaatst.

De trefwoorden moeten, indien van toepassing, minimaal de naam van de betreffende archeologische vindplaats bevatten, de provincie en het land waar de vindplaats zich bevindt en de betreffende periode.

4. Referenties in de tekst

Verwijzingen naar figuren en tabellen moeten op de meest geschikte plaats in de tekst worden geplaatst in de volgende vorm: (Fig. #), (Tab. #). Er moet ook een markering in de tekst worden geplaatst om aan te geven waar, bij benadering, de tabellen en figuren moeten worden geplaatst.

Bibliografische referenties moeten tussen haakjes in de tekst worden vermeld, met de naam van de auteur(s), het jaartal en, indien van toepassing, de pagina. Als er meer dan twee auteurs zijn, moet de naam van de eerste auteur worden vermeld, gevolgd door *et al.*

Voorbeelden: (de Loë, 1913; Cahen, 1982; 1983: 52), (Otte & Noiret, 2007) of (Polet *et al.*, 2019).

Herhalingsformules, zoals *op.cit.*, *ibid.* of *id.*, zijn toegestaan op dezelfde pagina. Zuivere en eenvoudige herhaling van de referentie heeft de voorkeur.

5. Tabellen

Tabellen mogen in het tekstbestand worden opgenomen, maar moeten ook als aparte bestanden worden aangeleverd. Ze worden aangeleverd in .xls, .xlsx, .doc, .docx, .odf of .ods formaat.

De afmetingen van de tabellen worden door de redacteurs aangepast.

Elke tabel moet worden vermeld in de tekst (Tab. #) en genummerd worden.

6. Figuren

Elke illustratie die geen tabel is, is een figuur. Als de figuren niet van de auteur zijn, moeten ze **vrij zijn van copyright** en moet de oorspronkelijke auteur worden vermeld. Het tijdschrift dekt geen kosten in verband met het gebruik van illustraties.

Het is raadzaam om bij elk artefact, doorsnede of plan een metrische schaal te plaatsen en deze eventueel te herhalen in de legenda.

Figuren mogen niet meer dan 17 cm breed en 25 cm hoog zijn. Ze kunnen worden gepresenteerd in "staand" of "liggend" formaat.

Auteurs zorgen ervoor dat hun modus "grijswaarden" of "kleur" is (in 3 of 4 kleuren: RGB of CMYK), met een resolutie van 600 dpi/ppp.

Idealiter worden de figuren ook geëxporteerd als PDF, zodat ze gemakkelijk leesbaar zijn voor redacteurs, hoewel er bij het exporteren op moet worden gelet dat de kwaliteit van de figuur behouden blijft. De formaten .tif en .jpg-bestanden worden ook geaccepteerd.

Bij twijfel over het formaat moet de auteur contact opnemen met de redacteur.

Naar elke figuur moet worden verwezen in de tekst (Fig. #) en de figuur moet worden genummerd.

7. Adressen

De voornaam, achternaam, instelling, postadres en e-mailadres van de eerste auteur en **van alle co-auteurs** worden na de bibliografie vermeld.

8. Bibliografie

De volledige bibliografische verwijzingen staan aan het einde van de tekst. Ze worden gerangschikt in alfabetische volgorde van de achternamen van de auteurs en per auteur in chronologische volgorde. Achternamen die beginnen met "de" of "De" worden onder "D" gerangschikt en "Van" of "van" onder "V".

Auteurs wordt gevraagd de auteursnamen te coderen in **normale tekens** zodat alle accenten in de uiteindelijke versie behouden blijven.

De afkorting "et al.", die in de tekst wordt gebruikt, mag nooit worden gebruikt in de bibliografie aan het einde van het artikel, aangezien elke referentie de achternaam en eerste initialen van **alle** auteurs moet vermelden. De ampersand (&) wordt gebruikt tussen de namen van de voorlaatste auteur en de laatste auteur.

Niet al deze aanduidingen zijn essentieel, maar ze zijn erg nuttig om het desbetreffende artikel terug te vinden. De bibliografie van een artikel moet altijd uniform zijn.

Bibliografische verwijzingen moeten de volgende informatie bevatten:

8.1. Voor een boek

1. de naam van de auteur en de initialen van zijn of haar voornamen, gevolgd door een komma;
2. het jaar van publicatie (gevolgd door a, b, ... als er meerdere publicaties uit hetzelfde jaar zijn), gevolgd door een punt;
3. de titel van het werk in cursief, gevolgd door een punt;
4. de naam van de uitgever, de plaats van uitgave en het aantal delen, gescheiden door komma's;
5. voorafgegaan door een dubbele punt, de pagina's en platen gescheiden door komma's;
6. een punt.

Samengevat:

Naam P., jaartal. *Titel van het boek*. Naam uitgever, Plaats van uitgave, x vol. x p., x pl.

8.2. Voor een tijdschriftartikel

Naam P., jaar. Titel van het artikel. *Titel tijdschrift*, [tijdschriftnr.] x: [paginanr.] x-y.

Als de referentie complexer is, zal deze langer zijn:

8.3. Voor een hoofdstuk in een boek (bijdrage aan een collectief werk)

Naam P., jaar. Titel van de bijdrage. In: Naam P., (dir.) [of] (red.), *Titel van het werk*, plaats van uitgave, uitgever, vol. x: [nr. pagina's] x-y.

8.4. Voor een artikel in 'conference proceedings'

Als de conferentie wordt gepubliceerd als boek en een eigen titel heeft:

Naam P., jaar. Titel van het artikel. In: Naam P., (dir.) [of] (red.), *Titel van het werk*. Jaar [van de conferentie], plaats [van de conferentie], uitgever, naam van de collectie [indien aanwezig], [nr. van de collectie] x, plaats: [paginanummer] x-y.

8.5. Voor proefschriften, rapporten, ongepubliceerde documenten en websites

Deze documenten moeten ter info aan het einde van de bibliografie worden geplaatst.

Voorbeeld van een bibliografie:

Audouze F. & Cahen D., 1984. L'occupation magdalénienne de Verberie et sa chronologie. In: Berke H., Hahn J. & Kind C.-J. (ed.), *Les habitats du Paléolithique supérieur en Europe. Jungpaläolithische Siedlungsstrukturen in Europe. Kolloquium, 8-14 mai 1983*, Reimsburg/Günzburg: 143-159.

Collet H., met medewerking van Collin J.-P., Court-Picon M., Goffette Q., Salavert A. & Thienpont I., 2014. *Les minières néolithiques de silex de Spiennes*. Carnets du Patrimoine, 126, Institut du Patrimoine Wallon, Namur: 56 p.

Crombé P., Storme A., Cruz F., Allemeersch L., Vandendriessche H., Deforce K., Mikkelsen J., Aluwé K., Boudin M. & Sergeant J., 2019. Early Holocene slope erosion in the Scheldt basin (Belgium): Naturally and/or human induced? *Geomorphology*, 337: 79-93.

de Heinzelin J., Haesaerts P. & De Laet S. J., met medewerking van Bastin B., Czepiec S., Gautier A., Hulten B., Spilingaer M. & Van Doorselaer A., 1977. *Le Gué du Plantin (Neufvilles, Hainaut), site néolithique et romain*. *Dissertationes Archaeologicae Gandenses*, 17, De Tempel, Brugge: 148 p.

de Loë A. & Rahir E., 1929. Notice sur les fouilles exécutées à Spiennes en 1925 et en 1928. *Bulletin de la Société d'Anthropologie de Bruxelles*, XLIV: 52-69.

Fourny M. & Van Assche M., 2022. Nouveaux éléments pour une meilleure définition d'un faciès récent de l'industrie lithique du Michelsberg en Belgique. In: Doyen J.-M. (ed.), met medewerking van Cattelain P., Delvaux L. & De Mulder G., *De l'Escaut au Nil. Bric-à-brac en hommage à Eugène Warmenbol à l'occasion de son 65^e anniversaire*, Guides archéologiques du Malgré-Tout, Éditions du Cedarc, Treignes: 269-276.

Mourre V., 2004. Le débitage sur enclume au Paléolithique moyen dans le sud-ouest de la France. In: Van Peer P., Bonjean D. & Semal P. (reg.), *Le Paléolithique. Actes du 14^e congrès de l'UISPP, Liège, 2001*, BAR International Series, 1239, Archaeopress, Oxford: 29-38.

Otte M. & Noiret P., 2007. Le Gravettien du nord-ouest de l'Europe. In: Rigaud J.-P. (ed.), *Le Gravettien: entités régionales d'une paléoculture européenne. Actes de la table ronde des Eyzies-de-Tayac, 2004 (= Paléo, 19)*: 243-255.

Pernaud J.-M., 1994. Contribution de l'Anthracologie à la connaissance du paléoenvironnement végétal des occupations mésolithiques de l'Abri du Pape (Province de Liège, Belgique). In: Léotard J.-M., Straus L. G. & Otte M. (ed.), *L'Abri du Pape, Bivouacs, enterrements et cachettes sur la Haute Meuse belge: du Mésolithique au Bas Empire Romain*, ERAUL, 88, Liège: 65-68.

Ryssaert C., Depaepe I., Perdaen Y., De Bie M., Van Peer P., Crombé P., Van Gils M., Van Baelen A. & De Wilde D., 2021. *Onderzoeksbalans archeologie in Vlaanderen, versie 2, 01/06/2021: paleolithicum*. Onderzoeksrapporten agentschap Onroerend Erfgoed, 191.

Schmerling P. C., 1833. *Recherches sur les ossements fossiles découverts dans les cavernes de la province de Liège*. Liège, P. J. Collardin, 2 vol.: 168 p., 34 + 40 pl.

Straus L. G., Otte M., Cordy J.-M., Léotard J.-M., Noiret P., Gautier A., Haesaerts P. & Lacroix P., 1993. Paleolithic & Mesolithic Research in Belgium, 1993 : le Trou Magrite, Huccorgne & l'Abri du Pape. *Old World Archaeology Newsletter*, XVII (1): 17-24.

Tillier A.-M., 1983. Le crâne d'enfant d'Engis 2 : un exemple de distribution des caractères juvéniles, primitifs et néanderthaliens. *Bulletin de la Société royale belge d'Anthropologie et de Préhistoire*, 94: 51-75.

Vanmontfort B., Van Gils M., Paulissen E., Bastiaens J., De Bie M. & Meirsmans E., 2010a. Human occupation of the Late and Early Post-Glacial environments in the Liereman Landscape (Campine, Belgium). *Journal for Archaeology in the Low Countries*, 2: 31-51.

Thesissen en proefschriften, rapporten en ongepubliceerde documenten

Dansette L., 2021-2022. *Étude anthropologique et matérielle des découvertes de la Grotte des Enfants à Freyr*. Masterproef, Université Libre de Bruxelles: 145 p.

Depriester D., 2014. Template complet pour manuscrit de thèse. In: *Le blog de Dorian*. <https://blog.dorian-depriester.fr/latex/template-these/template-complet-pour-manuscrit-de-these>

van Kappel K., 2022. *Beveren, Oker. Bodem-micromorfologisch onderzoek*. ArcheoPro rapport, Maarsssen: 8 p.

9. Proefdruk

Auteurs ontvangen één, en slechts één, drukproef van hun artikel nadat het werd opgemaakt. Deze moet zorgvuldig worden gecontroleerd en gecorrigeerd door ten minste twee van de auteurs indien er meer dan één auteur is.