

LE RUBANE D'AUBECHIES (HAINAUT) - PERIODISATION ET PLACE CHRONOLOGIQUE

C. CONSTANTIN ET L. DEMAREZ

Le site d'Aubechies (*Coron-Maton*) dans le bassin de la Dendre est installé sur sol loessique, 100 kilomètre plus à l'ouest que les sites rubanés les plus occidentaux de Hesbaye. Il s'étend sur plusieurs hectares et a livré, sur la surface fouillée jusqu'ici (1.200 m²), 30 fosses et une maison; 26 de ces fosses ont livré de la céramique rubanée décorée.

On tente, à l'aide de l'étude des décors, essentiellement de la technique de remplissage des rubans, de proposer une séquence d'apparition de ces types de remplissage. On utilise pour cela une technique de diagonalisation d'une matrice d'occurrence et une technique de calcul de coefficients de corrélation entre les types de remplissage coprésents dans une même fosse.

La séquence principale proposée est la suivante (figure 1) :

- 1) rubans fermés de sillons parallèles continus et bien séparés
- 2) rubans remplis d'impressions au poinçon alignées
- 3) rubans fermés de sillons pseudo-parallèles, rapprochés, souvent interrompus et sécants
- 4) rubans remplis d'impressions réalisées à l'aide d'un instrument à dents multiples ("peigne").

D'autres types de décor, apparaissant moins souvent, sont également rangés chronologiquement, mais avec beaucoup moins de certitude, à partir de leur association avec les précédents.

Plusieurs autres sites Rubanés du bassin de la Dendre, mais qui n'ont pas fait l'objet de fouilles étendues, ont livré quelques vases qui paraissent, typologiquement, légèrement plus anciens que le matériel d'Aubechies.

L'évolution terminale de la céramique rubanée d'Aubechies semble, du point de vue stylistique, similaire à celle du Rubané de Hesbaye (Omalien) : tendance des rubans à s'élargir pour occuper toute la surface du vase, tendance des tronçons de bande blanche (non décorée) situés à mi-hauteur des rubans, à former un ruban continu qui en-

couvre la totalité du vase, à la hauteur de son diamètre maximum (figure 1, vase du bas).

D'autre part l'examen de la position de la céramique du Limbourg, présente à Aubechies dans 16 fosses, par rapport à la séquence proposée, montre que cette céramique apparaît sur le site en même temps que la céramique rubanée décorée au peigne.

Unité de Recherches Archéologiques n° 12
C.N.R.S. Paris

Cercle de Tourisme et de
Recherches Archéologiques
Blicquy-Aubechies

