

Composition :  
Étienne RIGA  
T<sub>E</sub>X, PStricks, L<sub>A</sub>T<sub>E</sub>X (*partim*), METAFONT

Achevé d'imprimer le 28 juillet 2000 pour le compte  
de la Société royale belge d'Anthropologie et de  
Préhistoire sur la presse offset d'Étienne RIGA,  
imprimeur-éditeur, à La Salle, B-4120 NEUPRÉ.

Téléphone : + 32 4 372 13 66  
Télécopie : + 32 4 372 13 88  
E-mail : etienne.riga@skynet.be

ISSN 0777 - 6187

## Table des matières

*In Memoriam* François TWIESELNANN . . . . . v

**Actes de la journée  
du groupe de contact FNRS « Fouilles préhistoriques » (ULB, UCL, ULG)  
« Méthodes d'enregistrement en archéologie préhistorique »**

Marc GROENEN, Du relevé de la représentation à la lecture du dispositif pariétal . . . . .	3
Olivier BUCHSENSCHUTZ, De l'image à la base de données archéologiques . . . . .	25
Francesco D'ERRICO et Marian VANHAEREN, Les méthodes d'analyse de l'art mobilier paléolithique . . . . .	31
João ZILHÃO, Thierry AUBRY et António F. CARVALHO, L'art rupestre de la vallée du Côa. Aperçu général des problèmes de recherche et de gestion . . . . .	47
* *   * *	
Nicolas CAUWE, La grotte Bibiche à Anseremme (Dinant). Une sépulture collective du Néolithique récent . . . . .	61
Guy DE MULDER en Liesbeth SMITS, De studie van menselijke crematies uit twee urnenveldennecropolen te Velzeke (O.-VI.) . . . . .	91
Axelle LETOR, Problèmes de méthodologie lors de l'étude d'objets muséaux anciens: le cas des haches à douille armoricaines de Belgique . . . . .	107
Viviane H.A. ZOURÉ, Le travail de la poterie chez les Bisa du Burkina Faso . . . . .	119
Compte rendu bibliographique . . . . .	131
Instructions aux auteurs . . . . .	133

## Société royale belge d'Anthropologie et de Préhistoire

Rue Vautier, 29  
B-1000 Bruxelles  
Tél. + 32 2 627 43 81  
C.C.P. 000-0307429-36

