

ANTHROPOLOGICA ET PRAEHISTORICA

Bulletin de la
Société royale belge d'Anthropologie
et de Préhistoire

Bulletin van de
Koninklijke Belgische Vereniging
voor Anthropologie en Prehistorie

135



THEMA

**Ath « Les Haleurs »
deux occupations Rubané et Blicquy/Villeneuve-Saint-Germain
(Néolithique ancien)**

*Ce volume a été publié
grâce à l'appui de
et grâce au soutien financier de*

*Deze bundel werd gepubliceerd
met de steun van
en met de financiële steun van*

l'Institut royal des Sciences naturelles de Belgique • het Koninklijk Belgisch Instituut voor Natuurwetenschappen

2024

Comité de Rédaction / Redactieraad
Rédactrice en chef / Hoofdredactrice : Anne Hauzeur
Rédacteur en chef / Hoofdredacteur : Kévin Salesse

Comité de lecture

Leescomité

Afin de conserver l'anonymat des relectrices et relecteurs de ce volume, nous ne citons que les institutions auxquelles ils appartiennent / Om de anonimiteit van de reviewers voor dit volume te bewaren, vermelden wij alleen de instellingen waartoe zij behoren.

Note de la rédaction : l'article monographique de ce numéro a été soumis à deux relecteurs restés totalement anonymes.

Instructions aux auteurs / Richtlijnen voor auteurs / Guide for authors

http://collections.naturalsciences.be/ssh-projects/srbap/uk/copy_of_publications

Le Bulletin de la Société royale belge d'Anthropologie et de Préhistoire a une vocation strictement scientifique et se veut ouvert à toutes les thèses scientifiques, sans parti pris idéologique ou dogmatique.

Aussi le contenu du Bulletin de la Société royale belge d'Anthropologie et de Préhistoire est-il contrôlé par un comité de rédaction permanent et des comités de lecture internationaux, établis en fonction du thème de chaque contribution. Ces différents comités n'ont aucun droit d'établir une censure, sinon en l'absence d'une démarche scientifique manifeste. Dans tous les cas, les auteurs sont responsables du contenu de leurs articles.

Het tijdschrift van de Koninklijke Belgische Vereniging voor Antropologie en Prehistorie heeft enkel een wetenschappelijk doel. Het staat open voor alle wetenschappelijke bijdragen zonder ideologisch of dogmatisch streven.

De wetenschappelijke inhoud van het tijdschrift wordt bewaakt door een permanente redactieraad en een internationaal leescomité dat is samengesteld in functie van het thema van de individuele bijdrage. Deze raad en comité hebben in geen geval het recht om de manuscripten te censureren, behalve bij manifest gebrek aan wetenschappelijke ernst. De auteurs zijn steeds de enige verantwoordelijken voor de inhoud van hun bijdrage.

**Société royale belge
d'Anthropologie et de Préhistoire**
a.s.b.l.
Rue Vautier, 29
B-1000 Bruxelles

**Koninklijke Belgische Vereniging
voor Antropologie en Prehistorie**
v.z.w.
Vautierstraat, 29
B-1000 Brussel

Fondée en 1882, la Société d'Anthropologie de Bruxelles est devenue la Société royale belge d'Anthropologie et de Préhistoire à partir de 1931. Elle réunit des chercheurs professionnels ou non, belges et étrangers, spécialistes en archéologie préhistorique, en anthropologie biologique, en anthropologie génétique ou en paléontologie humaine.

De Vereniging voor Antropologie van Brussel, gesticht in 1882, kreeg vanaf 1931 de benaming van Koninklijke Belgische Vereniging voor Antropologie en Prehistorie. Ze verenigt al dan niet professionele onderzoekers, zowel Belgische en buitenlandse, gespecialiseerd in de prehistorische archeologie, in de biologische antropologie, in de genetische antropologie of in de menselijke paleontologie.

Bureau 2023-2024

Président

Stéphane LOURYAN

Voorzitter

Vice-présidente

Martine VERCAUTEREN

Ondervoorzitter

Secrétaire générale

Mathilde DAUMAS

Secretaris-generaal

Trésorière

Nathalie VANMUYLDER

Schatbewaarder

☎ +32 2 627 41 45

✉ srbap@naturalsciences.be
srbap.journal@gmail.com

Compte bancaire
Bankrekening
BE52 0689 4771 7309

ISSN 1377-5723

TABLE DES MATIÈRES / INHOUDSTAFEL

EDITO	5
Article de recherche – Onderzoek artikel	
Ath « Les Haleurs », deux occupations Rubané et Blicquy/Villeneuve-Saint-Germain (Néolithique ancien). Mécanismes de transition culturelle par l'étude intégrée des productions	7
Solène DENIS, Isabelle DERAMAIX, Ivan JADIN, Clarissa CAGNATO, Nicolas CAYOL, Benjamin GEHRES, Éric GOEMAERE, Louise GOMART, Caroline HAMON, Dimitri TEETAERT, Yves VANBRABANT & Martin ZEEBROEK	
Annexes	107
Instructions aux auteurs - Richtlijnen voor auteurs - Guide for authors	127

