

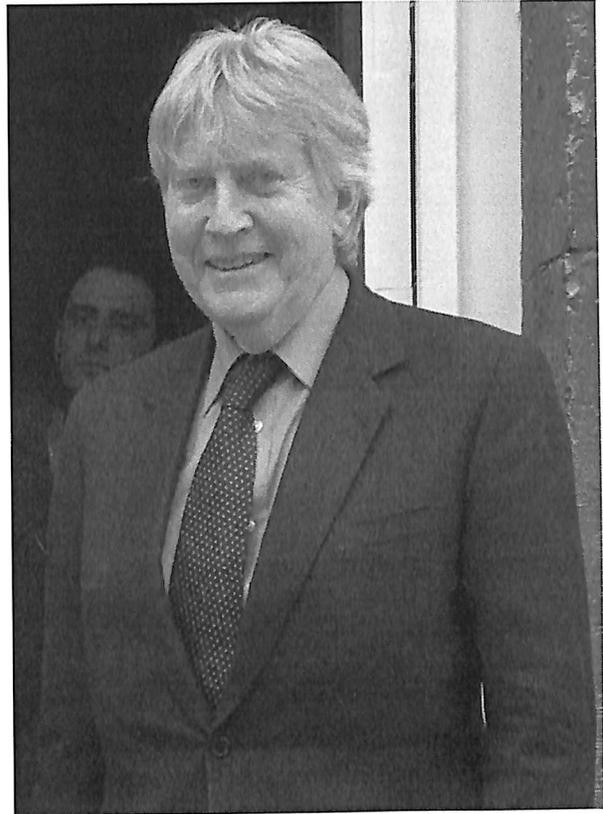
In Memoriam

Pierre-Paul BONENFANT (9 novembre 1936 – 11 janvier 2010)

Le 11 janvier 2010, Pierre Bonenfant nous a quittés, discrètement... La discrétion, l'effacement, la modestie aussi, faisaient partie intégrante de sa personnalité. C'était, en effet, un homme assez secret, qui ne se livrait qu'en confiance. C'est sans doute la raison pour laquelle beaucoup le connaissaient aussi peu.

Sa double formation en histoire et en histoire de l'art et archéologie (1958 et 1959) l'a sans aucun doute sensibilisé à évaluer les événements en fonction d'un passé qu'il jugeait bon de réinterroger sans cesse. Peu de certitudes acquises, peu de systèmes définitifs, pas de dogme pour cet homme, dont l'essentiel du travail consistait à traiter de l'homme dans sa diversité, dans son évolution aussi. Là encore, il avait trouvé durant ses années de formation en sciences humaines une matière qu'il n'aurait de cesse de pétrir.

Après sa formation, Pierre Bonenfant a débuté sa carrière professionnelle à l'Université Libre de Bruxelles, dont il partageait avec force les convictions philosophiques. Elle débute comme assistant de Charles Delvoye et de Marcel Renard (1963-1971), se poursuit avec un mandat de chargé de cours (1971-1974), puis de professeur extraordinaire (1974-1977) et, enfin, de professeur ordinaire (à partir de 1977). Il s'est toujours investi dans ses tâches avec honnêteté. La lourdeur d'une charge scientifique, pédagogique et administrative ne l'a jamais empêché d'accueillir avec bienveillance les étudiants. Comme professeur, il a accepté de distiller un enseignement qui dépassait largement sa spécialité, ce qui n'était pas sans risque dans une discipline alors en pleine mutation. Il a assumé cette charge avec simplicité et modestie ; il l'a surtout assumée avec la



Pierre-Paul Bonenfant.

volonté constante de transmettre une formation. Car, au-delà de l'abondante matière dispensée, il y avait avant tout l'excellence d'une méthode qu'il souhaitait faire passer. C'est pourquoi tant de ses anciens étudiants ont trouvé à s'épanouir professionnellement dans des domaines très différents.

Cette méthode lui venait directement du terrain. Pour lui, rien n'était acquis qui n'avait été vérifié, évalué et discuté. Son travail ne se limitait d'ailleurs pas à la dissection du sol. Durant sa carrière, Pierre Bonenfant a tenu à organiser un stage de fouille au cours duquel il pouvait sensibiliser ses étudiants à la pratique de l'archéologie. Cette gestion

était possible grâce au Service des fouilles qu'il a créé et dont il a assumé la codirection de 1971 à 1979, puis la direction de 1979 jusqu'à son départ à la retraite en 2002.

La qualité de l'initiation archéologique était garantie par sa constante proximité avec la fouille. Ses recherches ont été diversifiées. De nombreux chantiers ont été ouverts en Belgique, mais aussi en France (participation à la fouille internationale de Bibracte, ville gauloise fortifiée du Mont Beuvray). Ils lui ont permis de poursuivre avec constance des travaux amorcés déjà dans sa thèse de doctorat. Des travaux novateurs ont été effectués dans des sites de retranchement protohistoriques (Le Boubier, Thuin, Hastedon...), une villa (Robelmont) ou des thermes (Vieux-Virton) gallo-romains, des tombelles protohistoriques (Juseret, Longlier). Mais ses compétences ne se sont pas uniquement exercées dans le domaine de la protohistoire où il excellait tant, elles ont également touché de nombreux sites de la région bruxelloise, montrant ainsi que son savoir s'étendait également aux périodes historiques. Parmi les chantiers importants qu'il a dirigés dans ce cadre, on retiendra particulièrement l'atelier de pelletier du XV^{ème} siècle rue au Beurre, la redécouverte du couvent des Frères mineurs et du tombeau du duc de Brabant de Jean I^{er}, les fouilles de la Cathédrale des Saints Michel et Gudule et les fouilles de l'Aula Magna de Philippe le Bon, dans l'ancien palais de Bruxelles.

Tout archéologue l'a vérifié, la minutie, la rigueur – et donc le temps – profitent à la qualité de l'interprétation. Pierre Bonenfant a accepté cette nécessité en mesurant le danger qu'elle impliquait pour ses travaux. Beaucoup de projets étaient encore sur le métier ; quelques-uns resteront malheureusement inachevés. Assumant avec une lucidité poignante la maladie dont il se savait atteint, il a redoublé d'activité, tout en redistribuant bien des projets dans lesquels il s'était tant investi. Cet ultime travail de transmission – il me l'a souvent confié – était dans son esprit la tâche

normale d'un directeur responsable. En cela encore, il aura été un véritable initiateur : le chantier archéologique, et plus généralement d'ailleurs le chantier scientifique, ne saurait aujourd'hui être l'œuvre d'un seul. Il ne peut se réaliser que dans une histoire que l'on initie ou que l'on entretient. Il ne se donne, autrement dit, pas tant dans une histoire que l'on fabrique que dans une histoire à laquelle on participe. Nous ne sommes jamais, en effet, qu'un simple maillon de la chaîne.

Enfin, ses qualités scientifiques ont été largement récompensées par de nombreux titres honorifiques. Parmi eux, on retiendra en particulier la présidence de l'Union internationale des Sciences préhistoriques et protohistoriques de 1999 à 2001 ; la présidence du XIV^{ème} Congrès de l'Union internationale des Sciences préhistoriques et protohistoriques, à Liège, du 1^{er} au 8 septembre 2001 ; la présidence de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles (depuis 1986) ; la vice-présidence (1976/1977 et 1990/1981) puis la présidence (1978/1979) à la Société royale belge d'Anthropologie et de Préhistoire. Il était, en outre, membre du Conseil permanent de l'Union internationale des Sciences préhistoriques et protohistoriques et membre de plusieurs commissions de Monuments et sites de Belgique.

Bibliographie de Pierre-Paul Bonenfant

- BONENFANT P.-P., 1961. Sépultures trévires à Tontelange. *Annales de l'Institut archéologique du Luxembourg*, 92 : 1-26.
- BONENFANT P.-P., 1964. La sépulture de La Tène I découverte à Fontenelle. *Namurcum*, 36 (4) : 56-64.
- BONENFANT P.-P., 1965. Sept tombelles de La Tène I en Ardenne. Fouilles à Sainte-Marie-Chevigny (prov. de Luxembourg) en 1961. *Ardenne et Famenne*, 29 : 1-51.

- BONENFANT P.-P., 1966. À propos de deux usages funéraires des premiers siècles avant et après Jésus-Christ. Fossés quadrangulaires et mélanges des cendres humaines et animales. *Antiquité classique*, 35 : 506-528.
- BONENFANT P.-P., 1966. Juseret (Luxembourg) : tombes à char de La Tène I. *Archéologie*, 2 : 81-82.
- BONENFANT P.-P., 1967. Longlier (Massul) : tombe à char de La Tène I. *Archéologie*, 2 : 74-78.
- BONENFANT P.-P., *Civilisations préhistoriques en Wallonie. Des premiers cultivateurs aux premières villes*, Bruxelles, Fondation Plisnier, 1969, 122 p., 29 fig.
- BONENFANT P.-P., 1975. Le peuplement celtique et la romanisation. In : *La Wallonie. Le pays et les hommes*, Bruxelles : 13-35.
- BONENFANT P.-P., 1978. Les fortifications protohistoriques et historiques du Boubier à Châtelet. *Documents et Rapports de la Société royale d'Archéologie et de Paléontologie de l'Arrondissement judiciaire de Charleroi*, 57 : 120-125.
- BONENFANT P.-P. & HUYSECOM E., 1982. Retranchements préhistoriques à Thuin, Campagne de fouilles de 1981. *Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie*, IV : 103-113.
- BONENFANT P.-P., DEFOSSE P. & DOYEN J.-M., 1982. Les origines de la sidérurgie entre Sambre et Meuse. *Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie*, IV : 121-123.
- BONENFANT P.-P., 1983. Les origines de la Sidérurgie en Entre-Sambre-et-Meuse. *Actes du Colloque Francqui*. Bruxelles, Académie royale de Belgique : 235-241.
- BONENFANT P.-P., DESTEXHE G. & JURION F., 1984. Huccorgne, Haie des Pauvres. *Archéologie*, 1984-1 : 14.
- BONENFANT P.-P., DEFOSSE P. & FONTANA A., 1986. La paléosidérurgie dans l'Entre-Sambre-et-Meuse. In : *La région du Viroin du temps des cavernes au temps des châteaux* : 13-27.
- BONENFANT P.-P., 1987. La villa belgo-romaine de Robelmont. In : G. Lambert (éd.), *Archéologie entre Semois et Chiers*. Bruxelles, Crédit Communal : 119-124.
- BONENFANT P.-P., SOUMOY-GOFFART M. & CHÂTELAIN F., s.d. *Châtelet. Patrimoine enfoui*, Catalogue d'exposition, Châtelet, 19 p.
- BONENFANT P.-P., 1988. Hastedon (Namur) : Recherches sur le mur de barrage, deuxième campagne. *Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie*, 10 : 143-145.
- BONENFANT P.-P., CAHEN-DELAÏE A., MATTHYS A., PAPELEUX J. & VANDEVELDE P., 1988. *Forteresses celtiques en Wallonie. Bérismenil – Châtelet – Cugnon – Etalle*, Bruxelles, Service national des Fouilles, 63 p. (*Archaeologicum Belgii Speculum*, XIV) [contributions de P.-P. Bonenfant : 8-14, 54-61].
- BONENFANT P.-P., 1989. Les pays et les hommes. Relations premières. In : *La région de Bruxelles. Des villages d'autrefois à la ville d'aujourd'hui*, Bruxelles : 20-35.
- BONENFANT P.-P., 1990. Fortification laténienne du bois du Boubier à Châtelet (Hainaut). In : G. Leman-Delerive (dir.), *Les Celtes en France du Nord et en Belgique. VI^e–I^{er} siècles avant J.-C.* Catalogue d'exposition (Musée des Beaux-Arts de Valenciennes), Bruxelles, Crédit Communal : 58-65.
- BONENFANT P.-P., 1990. Hastedon (Namur), grande fortification du début de La Tène (475-450 avant J.-C.). In : G. Leman-Delerive (dir.), *Les Celtes en France du Nord et en Belgique. VI^e–I^{er} siècles avant J.-C.* Catalogue d'exposition (Musée des Beaux-Arts de Valenciennes), Bruxelles, Crédit Communal : 81-85.
- BONENFANT P.-P., 1990. Fosse du début de La Tène à Saint-Gérard (Namur). In : G. Leman-Delerive (dir.), *Les Celtes en France du Nord et en Belgique. VI^e–I^{er} siècles avant J.-C.* Catalogue d'exposition (Musée des Beaux-Arts de Valenciennes), Bruxelles, Crédit Communal : 103.

- BONENFANT P.-P., 1990. Petit vase élané et caréné à pied creux. In : G. Leman-Delerive (dir.), *Les Celtes en France du Nord et en Belgique. VI^e–I^{er} siècles avant J.-C.* Catalogue d'exposition (Musée des Beaux-Arts de Valenciennes), Bruxelles, Crédit Communal : 233.
- BONENFANT P.-P., 1991. L'émergence de méthodologies spécifiques sur les chantiers pré- et protohistoriques. In : *Ex Oriente Lux. Mélanges en hommage au Professeur Jean Blankoff, 1.* Bruxelles : 65-91, 9 fig.
- BONENFANT P.-P., 1991. Spiennes (Mons, Hainaut) : mines néolithiques de silex. *Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie, 13* : 124.
- BONENFANT P.-P. & PAPELEUX J., 1992. Le Cheslé de Bérismenil (La Roche, Luxembourg). In : *Actes du 4^e Congrès de l'Association des Cercles francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique/51^e Congrès de la Fédération des Cercles d'Archéologie et d'Histoire de Belgique (Liège).* Liège : 37-38.
- BONENFANT P.-P., 1992. Fouilles du Cheslé de Bérismenil : le chantier de la Porte. *De la Meuse à l'Ardenne, 15* : 101-102.
- BONENFANT P.-P., 1992. Terre des ancêtres. In : A. Morelli (dir.), *Histoire des étrangers et de l'immigration en Belgique de la préhistoire à nos jours.* Bruxelles, Vie Ouvrière, Centre Bruxellois d'Action Interculturelle : 13-20.
- BONENFANT P.-P., 1992. Les premiers peuplements du futur espace « belge » : une bousculade ethnique. In : A. Morelli (dir.), *Histoire des étrangers et de l'immigration en Belgique de la préhistoire à nos jours.* Bruxelles, Vie Ouvrière, Centre Bruxellois d'Action Interculturelle : 21-36.
- BONENFANT P.-P., 1993. Pour une critique archéologique. L'approche des « fraudes » en archéologie préhistorique. In : A. Vayson de Pradenne, *Les fraudes en archéologie préhistorique.* Grenoble, Jérôme Millon : 1993 : 8 fig.
- BONENFANT P.-P. & GROENEN M., 1993. Essai d'une bibliographie de Vayson de Pradenne. In : A. Vayson de Pradenne, *Les fraudes en archéologie préhistorique.* Grenoble, Jérôme Millon : 39-42.
- BONENFANT P.-P. & DEFOSSE P., 1994. Les recherches paléosidéurgiques en Belgique : l'exemple de la forêt de Soignes au Sud-Est de Bruxelles. In : M. Mangin (dir.), *La sidérurgie ancienne de l'Est de la France dans son contexte européen, actes du colloque de Besançon, 10-13 novembre 1993.* Paris : 269-273.
- BONENFANT P.-P., 1993. La fortification celtique du Cheslé à Bérismenil – Bilan des nouvelles fouilles (U.L.B. 1992-93). *De la Meuse à l'Ardenne, 17* : 93-95.
- BONENFANT P.-P., 1994. Compte rendu de : M. Groenen, Diachronie et synchronie dans l'approche du Paléolithique, des origines de la science préhistorique jusqu'au milieu du XX^e siècle. Analyse interne des méthodes et concepts fondamentaux. *Bulletin de la Société préhistorique française, 91* : 357-39.
- BONENFANT P.-P., 1995. La Roche-en-Ardenne/Bérismenil : la fortification du Cheslé. In : *3^e Journée d'Archéologie luxembourgeoise.* Namur, Ministère de la Région wallonne, DGATL : 48-50.
- BONENFANT P.-P., 1995. La Roche-en-Ardenne/Samrée : fortification hallstattienne de Bérismenil. *Chronique d'Archéologie wallonne, 3* : 105-107.
- BONENFANT P.-P., 1995. Le Cheslé de Bérismenil. *De la Meuse à l'Ardenne, 20* : 122-124.
- BONENFANT P.-P., 1995. Troisième année de fouilles de l'U.L.B. au Cheslé. *Segnia. Bulletin du Cercle d'Histoire et d'Archéologie (Houffalize), 20* : 4-7.
- BONENFANT P.-P., 1996. La fortification celtique du « Cheslé » de la Roche-en-Ardenne Bérismenil. *Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie, 18* : 179-182.

- BONENFANT P.-P., 1996. La Roche-en-Ardenne : le Cheslé à Bérismenil : la fortification du Cheslé. In : *4^e Journée d'Archéologie luxembourgeoise*. Namur, Ministère de la Région wallonne, DGATL : 37-38.
- BONENFANT P.-P., 1996. L'Aula Magna de l'ancien Palais du XV^{ème} siècle, place Royale à Bruxelles. *Archaeologia Mediaevalis*, **19** : 10-12.
- BONENFANT P.-P., 1996. Les fouilles récentes au Cheslé de Bérismenil. *De la Meuse à l'Ardenne*, **22** : 115-117.
- BONENFANT P.-P., 1996. Bibracte, site archéologique européen. Déjà 10 ans de fouilles de l'U.L.B. *Anthropologie et Préhistoire*, **107** : 171-191.
- BONENFANT P.-P., 1996. Réalités archéologiques et traditions populaires au « Cheslé » de Bérismenil (La Roche-en-Ardenne). In : *Studium et Museum, Mélanges Édouard Remouchand*. Liège, Éd. du Musée de la Vie wallonne : 169-184.
- BONENFANT P.-P., 1996. Spiennes (Mons, Hainaut) : mines néolithiques de silex. *Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie*, **18** : 175-179.
- BONENFANT P.-P., 1997. Le « Cheslé » de Bérismenil : une place forte hallstatienne dans l'Ardenne centrale. In : M.-H. Corbiau, *Le patrimoine archéologique de Wallonie*. Namur, DGATLP : 224-226, 4 fig.
- BONENFANT P.-P., 1997. La Roche-en-Ardenne : fouilles du Cheslé de Bérismenil. In : *5^e Journée d'Archéologie luxembourgeoise*. Namur, Ministère de la Région wallonne, DGATL : 22-24.
- BONENFANT P.-P., 1997. La mise en valeur d'un parcours archéologique : Bruxella 1238. Les cahiers de l'Urbanisme, *Archéologie en Wallonie*, **19-20** : 127-129.
- BONENFANT P.-P., FOURNY M. & VAN ASSCHE M., 1997. Pour la prospection des tombelles protohistoriques brabançonnaises. In : M.-H. Corbiau, *Le patrimoine archéologique de Wallonie*. Namur, DGATLP : 208-210.
- BONENFANT P.-P., 1998. Les fortifications de l'Âge du Fer en Hainaut. In : *Études et Documents – Fouilles 4 Les Celtes – Rites funéraires en Gaule du Nord, entre le VI^e et le I^{er} siècles avant J.-C.* 143-148.
- BONENFANT P.-P., 1998. Les restes tangibles de l'Aula Magna de Philippe le Bon. In : *Le Quartier Royal*. Bruxelles, C.F.C. Éditions : 97-113.
- BONENFANT P.-P., FOURNY M. & LE BON M., 1998. Fouilles archéologiques à la cathédrale de Bruxelles. Premier bilan d'ensemble. *Annales de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles*, **62** : 223-257.
- BONENFANT P.-P. & GUILLAUMET J.-P., 1998. Les recherches de J.-G. Builliot et J. Déchelette à la lumière des fouilles modernes. In : K. Gruel & D. Vitali (dir.), *L'oppidum de Bibracte. Un bilan de onze années de recherche (1984-1995)*. Gallia, **55**, 6-8.
- BONENFANT P.-P. & GUILLAUMET J.-P., 1998. *La statue anthropomorphe du premier Âge du Fer. Besançon*, Presses universitaires franc-comtoises, 108 p., 53 fig.
- BONENFANT P.-P. & LOIR C., 1998. *En descendant la rue Isabelle*, Bruxelles, Éditions B.B.L.
- BONENFANT P.-P., MARCIPONT G. & DOPERÉ F., 1999. À propos de l'Aula Magna : les matériaux pierreux. Mélanges offerts à Claire Dickstein-Bernard, *Annales de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles*, **63** : 5-15.
- BONENFANT P.-P., 2000. À la découverte des origines : romanes ou préromanes ? Histoire de la construction. *La cathédrale des Saints Michel et Gudule*, **II** : 54-69.
- BONENFANT P.-P., 2000. Les apports du sol dans le chœur gothique. *La cathédrale des Saints Michel et Gudule*, **VII** : 254-259.
- BONENFANT P.-P., 2000. *La crypte romane de la cathédrale de Bruxelles*, Bruxelles, Société Générale de Belgique.

- BONENFANT P.-P. & GUILLAUMET J.-P., 2000. Expressions culturelles et religieuses hallstattiennes en France Centrale. In : *Mailhac et le premier Âge du Fer en Europe occidentale*, Monographies d'Archéologie Méditerranéenne, 7 : 305-309.
- BONENFANT P.-P., 2001. Fouilles en aire ouverte d'un rempart hallstattien. In : *Actes du Colloque Chaire Francqui*. ÉRAUL, 99. Liège, Université de Liège : 239-253.
- BONENFANT P.-P., FOURNY M. & LE BON M., 2002. Taphonomie de l'Aula Magna de Bruxelles. Note archéologique. *Annales de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles*, 65 : 215-234.
- BONENFANT P.-P., LE BON M. & FOURNY M., 2005. Sous la « Cour aux Lions ». Une fenêtre moulurée de l'ancienne chapelle du Palais de Bruxelles. *Archaeologia Mediaevalis*, 28 : 77-78.
- BONENFANT P.-P., 2006. Contribution à une problématique : les remparts brûlés de l'Âge du Fer. *Acta Archaeologica Hungarica* : 116-168.
- BONENFANT P.-P. & FOURNY M., 2007. Nouvelles fouilles à l'ancien palais du Coudenberg de Bruxelles : entre Aula et chapelle (Société royale d'Archéologie de Bruxelles, 2006). *Archaeologia Mediaevalis*, 30 : 61-64.
- BONENFANT P.-P. & FOURNY M., 2007. La dernière fenêtre sculptée de l'ancienne chapelle de Charles Quint à Bruxelles. *Annales de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles*, 68 : 65-112.
- BONENFANT P.-P., 2007. Mouvements de terrain : tombelles, fortifications, habitats à l'Âge du Fer. In : *Le Luxembourg au fil des siècles*, Neuchâteau : 21-34.
- BONENFANT P.-P. et al., 2007. Les figures humaines. In : *Le cheval et la danseuse. À la découverte du trésor de Neuvy-en-Sullias*. Orléans, Musée des Beaux-Arts : 158-193.
- BONENFANT P.-P., 2008. La danseuse et la redécouverte de la sculpture gauloise. *Latomus*, 67 : 585-618.
- BONENFANT P.-P. & GROENEN M., 2008. Lascaux, le sauvetage de l'art pariétal. *Bulletin d'information de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles*, 53 : 6-10.
- BONENFANT P.-P., 2009. Approche nouvelle d'un rempart protohistorique et résultats nouveaux : le cas du Cheslé à La Roche-en-Ardenne. *Universitätsforschungen zur Prähistorischen Archäologie*, 172 (2) : 573-585.
- BONENFANT P.-P. & GROENEN M., 2009. Lascaux : quoi de neuf ? *Bulletin d'information de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles*, 57 : 2-4.

Adresse de l'auteur :

Marc GROENEN
 Faculté de Philosophie et Lettres
 Université libre de Bruxelles (ULB)
 Campus du Solbosch – CP 175
 Avenue F. D. Roosevelt, 50
 B-1050 BRUXELLES (Belgique)
 mgroenen@ulb.ac.be